

Положение
о проведении регионального заочного этапа конкурса
исследовательских, творческих работ учащихся
«Я живу в России, я живу в Югре» в 2016 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального заочного этапа конкурса исследовательских, творческих работ учащихся общеобразовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Я живу в России, я живу в Югре» в 2016 году (далее – Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе, определения победителей.

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является Департамент образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Департамент).

1.3. Учредитель осуществляет руководство Конкурсом, подводит итоги Конкурса.

1.4. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования» (далее – АУ «Институт развития образования»).

1.5. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.6. Рабочий язык Конкурса – русский.

1.7. Информационное сопровождение Конкурса на официальных сайтах: Департамента www.doinhmao.ru; АУ «Институт развития образования» www.iro86.ru; сетевом сообществе образования Югры «Школлеги» www.shkollegi.ru.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – повышение интереса детей и молодежи к изучению отечественной истории и культуры, народного искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

- воспитание духовно-нравственных качеств обучающихся на примере русской традиционной культуры;
- выявление, обобщение и распространение лучшего творческого опыта работы по духовно-нравственному воспитанию и развитию

подрастающего поколения средствами русского традиционного культурного наследия;

- выявление одарённых детей и молодежи, создание условий для их творческого и социального развития.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются дипломанты, лауреаты муниципального этапа – творческие коллективы (обучающиеся 1-11 классов общеобразовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры) в составе не более 12 (двенадцати) чел, занимающиеся изучением народных художественных промыслов и ремёсел, фольклора, народной хореографии и песни.

3.2. Конкурс проводится по 3 (трём) возрастным категориям:

- 1-4 классы;
- 5-8 классы;
- 9-11 классы.

4. Проведение Конкурса

4.1. Конкурс проводится на муниципальном и региональном уровнях в 3 (три) этапа:

1 этап – муниципальный – 01 февраля – 29 февраля 2016 года – отбор конкурсных материалов участников на региональный (заочный) этап Конкурса;

2 этап – отборочный (региональный) – 01 марта – 31 марта 2016 года:

- 01 –14 марта 2016 года – приём заявок на участие в Конкурсе;
- 15 марта – 29 марта 2016 года – работа Конкурсной комиссии по определению победителей и призёров Конкурса;
- 30 – 31 марта 2016 года – информирование участников об итогах Конкурса;

3 этап – очный (выставка и гала-концерт финалистов Конкурса) – апрель 2016 года

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.2.1. «Народные художественные промыслы и ремёсла, традиционная бытовая художественная культура с использованием традиционных художественных материалов»;

4.2.2. «Фольклорная и народная сценическая песня» (сольное и коллективное исполнение фольклорных и народных песен);

4.2.3. «Фольклорная и сценическая хореография» (сольное и коллективное исполнение фольклорного и народного танца);

4.2.4. «Реконструкция народных обрядов и праздников» (реконструкция календарных, сельскохозяйственных и бытовых народных праздников и обрядов).

4.3. Материалы, не соответствующие требованиям, установленным в разделе 5 настоящего Положения, к участию в заочном этапе Конкурса не допускаются.

4.4. Решение о допуске (недопуске) к участию в отборочном (региональном) этапе Конкурса, на основании технической экспертизы конкурсных материалов, оформляется протоколом заседания Оргкомитета.

Информация о допуске к участию размещается в течение 3 (трёх) рабочих дней на официальных сайтах Организатора.

4.5. Экспертные заключения и оценки участникам Конкурса не предъявляются. Результаты экспертизы апелляции не подлежат.

4.6. Для определения финалистов Конкурса создаётся Конкурсная комиссия, которая оценивает конкурсные материалы по критериям, представленным в разделе 6 настоящего Положения.

4.7. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем, членами Конкурсной комиссии и секретарем.

4.8. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

5. Оформление заявки на участие

5.1. Муниципальные образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры направляют на региональный этап Конкурса не более 1 (одной) работы в каждой номинации по 3 (трём) возрастным категориям.

5.2. Для участия в Конкурсе муниципальные органы, осуществляющие управление в сфере образования, в период с 01 по 04 марта 2016 года оформляют заявку на участие (Приложение 1 к настоящему положению) на сайте www.iro86.ru «Конкурсы» – «Я живу в России, я живу в Югре» – «Заявка на участие», путём добавления следующих материалов (заверенных необходимыми подписями):

5.2.1. Сопроводительное письмо (скан-копия);

5.2.2. Заявка на участие (в электронном варианте – на сайте www.iro86.ru);

5.2.3. Выписка из протокола Оргкомитета муниципального этапа Конкурса (скан-копия).

В случае не участия в Конкурсе в адрес Оргкомитета направляется уведомление с аргументированным обоснованием отказа от участия на e-mail: event@iro86.ru.

5.3. Руководителями творческих коллективов в период с 05 по 14 марта 2016 года заполняется Информационная карта на сайте

www.iro86.ru– Раздел «Конкурсы» – «Я живу в России, я живу в Югре» – «Информационная карта» (ссылки на фото-, видеоматериалы указываются в соответствующих полях Информационной карты).

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Творческие работы и конкурсные номера должны быть исполнены на высоком художественном уровне, с сохранением традиций русской культуры, особое внимание уделяется номерам, отображающим культуру русских старожилов Тобольского севера.

6.2. Фотоматериалы направляются в формате .jpg, выполнены с высоким уровнем качества, длинная сторона фотографии должна быть не менее 3508 пикселей. Количество фото – не менее 3 (трёх).

6.3. Видеоматериалы исполнения песенных и хореографических номеров, реконструкции календарных, бытовых народных праздников и обрядов размещаются на официальном сайте образовательной организации участника (либо на облачных сервисах в сети Internet: google.com, yandex.ru, mail.ru и др.). Продолжительность видео – 5-7 минут.

6.4. Размещая материалы в сети Internet, участники обеспечивают доступность просмотра и скачивания файлов для осуществления оценки Конкурсной комиссией.

7. Оценочные критерии Конкурса

7.1. Материалы участников, предоставленные на Конкурс, оцениваются Конкурсной комиссией по 10 (десяти) балльной шкале, (всего 40 (сорок) баллов) по каждой из 4 (четырёх) номинаций:

7.1.1. Номинация «Народные художественные промыслы и ремесла, традиционная бытовая художественная культура с использованием традиционных художественных материалов».

Критерии оценивания:

- соответствие изделия народным художественным промыслам и бытовой художественной культуре России и русского Севера;
- использование выбранного материала (глина, дерево, текстиль) с учётом существующих школ традиции;
- высокое художественное исполнение;
- полнота составленного описания изделия (аннотация).

7.1.2. Номинация «Фольклорная и народная сценическая песня» (сольное и коллективное исполнение фольклорных и народных песен).

Критерии оценивания:

- соответствие песни русской народной традиции и традиции русского Севера;

- использование выбранного песенного материала с учётом существующих школ традиции (обрядовые, казачьи, плачи, календарные, запевки, полевки, частушки);
- высокое художественное исполнение;
- полнота составленного описания произведения (аннотация).

7.1.3. Номинация «Фольклорная и сценическая хореография» (сольное и коллективное исполнение фольклорного и народного танца).

Критерии оценивания:

- соответствие танца русской народной традиции и традиции русского Севера;
- использование выбранного хореографического материала с учётом существующих школ традиции (обрядовые, календарные, хороводы, плясовые, городские);
- высокое художественное исполнение;
- полнота составленного описания произведения (аннотация).

7.1.4. «Реконструкция народных обрядов и праздников» (реконструкция календарных, сельскохозяйственных и бытовых народных праздников и обрядов).

Критерии оценивания:

- соответствие обряда русской народной традиции и традиции русского Севера;
- использование выбранного обрядового материала с учетом существующих школ традиции (календарные, свадебные, молодежные);
- высокое художественное исполнение;
- полнота составленного описания обрядов, праздников (аннотация).

8. Определение и награждение победителей

8.1. Итоги Конкурса на основании решения Конкурсной комиссии утверждаются протоколом заседания Оргкомитета и размещаются в течение трёх рабочих дней на официальных сайтах, указанных в п. 1.7. настоящего положения.

8.2. Победители и призёры по номинациям в трёх возрастных категориях Конкурса награждаются дипломами лауреата I, II и III степени.

8.3. Участникам Конкурса оформляются электронные сертификаты, подтверждающие участие в Конкурсе и размещаются на сайте www.iro86.ru.

8.4. Победители всех номинаций принимают участие в выставке и гала-концерте финалистов Конкурса.

8.5. По итогам Конкурса организуется интернет-выставка лучших работ участников на официальных сайтах Организатора.

Приложение 1 к положению о проведении регионального заочного этапа конкурса
исследовательских, творческих работ учащихся
«Я живу в России, я живу в Югре» в 2016 году
от « 01 » 02 2016 № 93

Форма заявки

Региональный заочный этап конкурса исследовательских, творческих работ учащихся «Я живу в России, я живу в Югре» в 2016 году	Список участников финалистов муниципального этапа конкурса, рекомендованных для участия в заочном этапе конкурса	Приложение 1.1.a (обучающиеся, для заявок на региональный этап Конкурса)
--	--	--

Номер по реестру:

Дата внесения заявки в реестр

Название организации, направившей заявку на участие

№ п/п	Номинация	Возрастная категория	Наименование творческого коллектива	Состав творческого коллектива (кол-во чел)	Название творческого проекта	Краткая аннотация проекта	Ф.И.О. руководителя творческого коллектива	Должность руководителя творческого коллектива	Контактная информация (тел./e-mail)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.									
2.									
3.									

Руководитель творческого коллектива

должность

подпись, дата

Ф.И.О.

Председатель муниципального оргкомитета

должность

подпись, дата

Ф.И.О.

Руководитель направляющей организации

должность

подпись, дата

Ф.И.О.

Состав
организационного комитета
по подготовке и проведению Конкурса

1. Лашина Ирина Константиновна начальник отдела общего образования Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, председатель организационного комитета
2. Ерёмкина Дарья Витальевна специалист центра сопровождения проектной и инновационной деятельности автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования», секретарь организационного комитета

Члены организационного комитета:

3. Калемина Юлия Владимировна главный специалист отдела общего образования Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
4. Банников Виктор Николаевич профессор кафедры педагогики и психологии автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования», доктор педагогических наук,
5. Мазурова Елена Георгиевна заведующий центром сопровождения проектной и инновационной деятельности автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования»
6. Маковчик Дмитрий Николаевич заведующий центром информатизации автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования»
7. Сизых Дмитрий Геннадьевич заместитель заведующего центром сопровождения проектной и инновационной деятельности автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования», член организационного комитета

Состав Конкурсной комиссии

1. Банников Виктор Николаевич профессор кафедры педагогики и психологии автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования», доктор педагогических наук, председатель Конкурсной комиссии
2. Родь Ярослав Иванович директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств и народных ремесел», заслуженный учитель Российской Федерации, заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, кандидат педагогических наук, заместитель председателя Конкурсной комиссии
3. Ерёмина Дарья Витальевна специалист центра сопровождения проектной и инновационной деятельности автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования», секретарь Конкурсной комиссии

Члены Конкурсной комиссии:

4. Банникова Ольга Николаевна председатель Нефтеюганской районной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации
5. Величко Наталья Ивановна старший преподаватель кафедры педагогики и психологии автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования»
6. Гафт Александр Михайлович ведущий специалист центра сопровождения проектной и инновационной деятельности автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования»